

Materiały do lekcji

Laboratorium autentyczności Karta pracy



Ćwiczenie 1

Rodzaje zabezpieczeń stosowanych na polskich banknotach obiegowych po modernizacji.

Dopasuj nazwę zabezpieczenia do odpowiedniej definicji. Poprawne uzupełnienie pomoże Ci w rozwiązaniu kolejnego zadania. Powodzenia!

- A Znak wodny
- B Nitka zabezpieczająca
- C Uzupełniający się druk obustronny (*recto-verso*)
- D Mikrodruk
- E Pas opalizujący / farba opalizująca
- F Efekt kątowy
- G Farba zmienna optycznie

	Znajdujące się po obu stronach banknotu elementy graficzne, które oglądane pod światło tworzą pełny obraz – koronę w owalu.
	Zabezpieczenie umieszczone na odwrotnej stronie banknotów o nominałach 10, 20, 200 oraz 500 zł. Jest ono widoczne lub niedostrzegalne w zależności od kąta patrzenia.
	Rysunek, w którym możemy zobaczyć dwa różne elementy graficzne zmieniające się w zależności od kąta obserwacji.
	Widoczna pod światło ciemna, pionowa linia z cyfrowym oznaczeniem nominału.
	Zabezpieczenie umieszczone na przedniej stronie banknotów o nominałach 50, 100, 200 oraz 500 zł. Element graficzny, który płynnie zmienia kolor w zależności od kąta patrzenia, np. z zielonego w niebieski.
	Charakterystyczny obraz dobrze widzialny podczas oglądania banknotu pod światło. Na polskich banknotach obiegowych jest to wizerunek władcy oraz cyfrowe oznaczenie nominału.
	Napisy na banknocie czytelne jedynie w powiększeniu.

Ćwiczenie 2

Dopasuj nazwy poszczególnych zabezpieczeń do odpowiedniego miejsca na banknocie.



- Nitka zabezpieczająca
- Pas opalizujący
- Mikrodruk

- Znak wodny
- Recto-verso

- Nitka zabezpieczająca
- Pas opalizujący
- Mikrodruk

- Znak wodny
- Recto-verso



Znak wodny



Efekt kątowy



Recto-verso



Farba zmienna optycznie



Mikrodruk



Znak wodny



Efekt kątowy



Nitka zabezpieczająca



Farba zmienna optycznie



Mikrodruk



- Nitka zabezpieczająca
- Mikrodruk
- Farba opalizująca

- Żłota farba
- Farba zmienna optycznie

- Recto-verso
- Mikrodruk
- Farba opalizująca

- Efekt kątowy
- Farba zmienna optycznie